

Vernissage „Frühlingserwachen“

Die kommende Vernissage in der Stadtbücherei am 3. April feiert eine Premiere: Erstmals ist die besondere Pastellkreidestaub-Technik zu bestaunen.

St. Veit/Glan | Das Arbeiten mit Pastellkreidestaub ist die ganz große Leidenschaft der Künstlerin Ingrid Guldenbrein. Die Pastellkreide hat eine einzigartige Besonderheit, erklärt die Künstlerin: „Dank ihrer Leuchtkraft lassen sich Blumen, Blätter und die Natur als Gesamtschönheit darstellen. Mit dieser Technik möchte ich den BetrachterInnen die Natur etwas näherbringen.“ Es ist eine sehr sinnliche Arbeit und braucht viel Gefühl und Geduld. „Mit den Fingern modelliere ich den Kreidestaub auf speziellem Papier zu einem Bild. Diese Technik ermöglicht viel Spielraum, da der Kreidestaub entfernt werden kann“, erzählt die kreative Künstlerin freudig über ihre Maltechnik. Kulturreferentin und Vizebürgermeisterin Silvia Radaelli schwärmt über die Kunstwerke: „Eine faszinierende Maltechnik, die BetrachterInnen in eine Welt der intensiven Farben und wunderschönen Natur entführt.“

Am Mittwoch, den 3. April, um 17 Uhr lädt die Künstlerin Ingrid Guldenbrein zu ihrer Vernissage mit rund 30 Kunstwerken aus Pastellkreide und Acryl in die Stadtbücherei St. Veit ein. Kulturgebeisterter dürfen sich auf einen genussvollen Abend mit feinsten Pastellkreide- und Acrylkunst sowie auf regionale Köstlichkeiten vom Weingut Kreuzschneider freuen. Die Ausstellung kann ab 3. April bis 30. Juni 2024 besucht werden und ist während der Öffnungszeiten der Stadtbücherei St. Veit frei zugänglich: Dienstag bis Samstag vormittags von 9 bis 12 Uhr und Dienstag und Donnerstag nachmittags von 14 bis 17 Uhr bzw. Mittwoch nachmittags von 15 bis 19 Uhr. Die Werke können vor Ort auch erworben werden.

Fotos © Stadt St. Veit: <https://app.stockito.com/share/fed6bdce10ea>

Bildunterschrift: Künstlerin Ingrid Guldenbrein begeistert mit ihrer farbenfrohen Malerei. Sie stellt von Anfang April bis 30. Juni in der Stadtbücherei aus.